

# PALYATİF ONKOLOJİDE TIP VE SANAT (DÖNEM 4)

## AMAÇ(LAR)

1	Bu stajda öğrencilerin kanserli bir hastanın palyatif bakımı ile ilgili genel prensipler hakkında bilgi sahibi olmaları ve deneyim kazanmaları amaçlanmaktadır.
2	Bu stajda öğrencilerin kanserli bir hastanın palyatif bakımında semptom, bulgu ve psikososyal sorunların önlenmesi ve giderilmesinde iletişimin ve tıp sanatının önemli bir rol oynadığına dair bilgi ve deneyimin kazanmaları amaçlanmaktadır.
3	Bu stajda öğrencilerin kanserli bir hastanın palyatif bakımında, farmakolojik olmayan tamamlayıcı tedavi yöntemlerinden farklı sanat dallarının hangilerinin hastalar için uygun olabileceği belirleyebilme konusunda ileriye yönelik olarak bilimsel ve entelektüel beceri kazanması amaçlanmaktadır.
4	Bu stajda öğrencilerin içerisinde insanlık tarihi boyunca sanat alanları içindeki kansere yönelik bakış açılarını anlamaları ve kanser ile ilgili bilimsel ve entelektüel bir vizyon oluşturmaları ve ilgili alanlarda proje üretmek için gerekli bilgi ve yetiyi edinmeleri amaçlanmaktadır.

## ÖĞRENİM HEDEF(LER)İ

1	Kanserli bir hastanın palyatif bakımı ile ilgili genel prensipler hakkında bir hekimin sahip olması gereken temel bilgiyi ve deneyimi edinebilmeli, bilimsel ve entelektüel beceri kazanabilmeli.
2	Kanserli bir hastanın palyatif bakımında semptom, bulgu ve psikososyal sorunların önlenmesi ve giderilmesinde iletişimin ve Tıp Sanatının önemli bir rol oynadığı bilgi ve deneyimini edinebilmeli.
3	Kanserli bir hastanın palyatif bakımında, farmakolojik olmayan tamamlayıcı tedavi yöntemleri olarak farklı sanat dallarından hangilerinin uygun olabileceği konusunda ileriye yönelik ve entelektüel beceri kazanabilmeli.
4	Sanat alanları içerisinde insanlık tarihi boyunca kansere yönelik bakış açısını anlayabilmeli ve kanser ile ilgili bilimsel ve entelektüel bir vizyon oluşturarak ilgili alanlarda proje üretmek için gerekli olan bilgi ve yetiyi edinebilmeli.

## ÖĞRENİM KAZANIM(LAR)I

1	Kanserli bir hastanın palyatif bakımı ile ilgili genel prensipler hakkında bir hekimin sahip olması gereken temel bilgiyi ve deneyimi edinebilir, bilimsel ve entelektüel beceri kazanabilir.
2	Kanserli bir hastanın palyatif bakımında semptom, bulgu ve psikososyal sorunların önlenmesi ve giderilmesinde iletişimin ve Tıp Sanatının önemli bir rol oynadığı bilgi ve deneyimini edinebilir.
3	Kanserli bir hastanın palyatif bakımında, farmakolojik olmayan tamamlayıcı tedavi yöntemleri olarak farklı sanat dallarından hangilerinin uygun olabileceği konusunda ileriye yönelik ve entelektüel beceri kazanabilir.
4	Sanat alanları içerisinde insanlık tarihi boyunca kansere yönelik bakış açısını anlayabilir ve kanser ile ilgili bilimsel ve entelektüel bir vizyon oluşturarak ilgili alanlarda proje üretmek için gerekli olan bilgi ve yetiyi edinebilir.